

FILMOTECA UNAM

PROGRAMACIÓN MARZO 2017

www.filmoteca.unam.mx



	SALA JULIO BRACHO CCU Insurgentes Sur 3000	SALA JOSÉ REVUELTAS CCU Insurgentes Sur 3000	SALA CARLOS MONSIVÁIS CCU Insurgentes Sur 3000	CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO Dr. Enrique González Martínez #10, Santa María la Ribera	CASA DEL LAGO Bosque de Chapultepec de la Ciudad de México
01 MIÉRCOLES	<p>🌟 Magallanes Dir. Salvador del Solar Perú - Argentina - Colombia - España / 2015 / 109 min. 11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs. *Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p>🌟 Pozoamargo Dir. Enrique Rivera / México - España / 2015 / 99 min. Digital 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Los de abajo Dir. Chano Urueta / México / 1940 / 91 min. 11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs. *Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p>🌟 8½ Dir. Federico Fellini / Italia / 1963 / 130 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
02 JUEVES	<p>🌟 Magallanes Dir. Salvador del Solar Perú - Argentina - Colombia - España / 2015 / 109 min. 11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs. *Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p>🌟 Pozoamargo Dir. Enrique Rivera / México - España / 2015 / 99 min. Digital 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 La pasión de María Elena Dir. Mercedes Moscada Rodríguez / México / 2003 / 76 min. 11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs. *Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p>🌟 8½ Dir. Federico Fellini / Italia / 1963 / 138 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
03 VIERNES	<p>🌟 Magallanes Dir. Salvador del Solar Perú - Argentina - Colombia - España / 2015 / 109 min. 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Pozoamargo Dir. Enrique Rivera / México - España / 2015 / 99 min. Digital 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Bajo Juárez: la ciudad devorando a sus hijas Dir. José Antonio Cordero y Alejandra Sánchez México / 2006 / 65 min. 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Casanova 70 Dir. Mario Monicelli / Italia - Francia / 1965 / 107 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
04 SÁBADO	<p>🌟 Magallanes Dir. Salvador del Solar Perú - Argentina - Colombia - España / 2015 / 109 min. 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Pozoamargo Dir. Enrique Rivera / México - España / 2015 / 99 min. Digital 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Mi vida dentro Dir. Lucia Caja / México / 2007 / 120 min. 12:00, 16:30 y 19:00 hrs.</p>	<p>🌟 Casanova 70 Dir. Mario Monicelli / Italia - Francia / 1965 / 107 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	<p>🌟 ¡Chicano! La historia del movimiento mexicano-americano por los derechos civiles. Capítulo 1: En busca de una patria Quest for a Homeland / Dir. Hector Galán / E.U.A. / 1996 / 57 min. 13:00 hrs. Mississippi en llamas Mississippi Burning / Dir. Alan Parker / E.U.A. / 1988 / 128 min. 15:00 hrs.</p>
05 DOMINGO	<p>🌟 Magallanes Dir. Salvador del Solar Perú - Argentina - Colombia - España / 2015 / 109 min. 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Pozoamargo Dir. Enrique Rivera / México - España / 2015 / 99 min. Digital 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Trazando Aleida Dir. Christiane Burkhard / México / 2008 / 88 min. 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Leo el último Dir. John Boorman / Reino Unido / 1970 / 104 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	<p>🌟 ¡Chicano! La historia del movimiento mexicano-americano por los derechos civiles. Capítulo 1: En busca de una patria Quest for a Homeland / Dir. Hector Galán / E.U.A. / 1996 / 57 min. 13:00 hrs. Con ganas de triunfar Stand and Deliver / Dir. Ramon Menendez / E.U.A. / 1988 / 103 min. 15:00 hrs.</p>
06 LUNES				<p>🌟 Leo el último Dir. John Boorman / Reino Unido / 1970 / 104 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
07 MARTES				<p>🌟 Los girasoles / granadil Dir. Vittorio De Sica Italia - Francia - URSS / 1970 / 107 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
08 MIÉRCOLES					
09 JUEVES	<p>🌟 Magallanes Dir. Salvador del Solar Perú - Argentina - Colombia - España / 2015 / 109 min. 11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs. *Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p>🌟 Pozoamargo Dir. Enrique Rivera / México - España / 2015 / 99 min. Digital 20:15 hrs. 🌟 El club de los desahuciados Dallas Rogers Club Dir. Jean-Marie Valette / E.U.A. / 2013 / 119 min. 17:00 hrs. Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p>🌟 Intimidaciones de Shakespeare y Víctor Hugo Dir. Yolano Olazola / México / 2008 / 83 min. 11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs. *Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p>🌟 Los girasoles / granadil Dir. Vittorio De Sica Italia - Francia - URSS / 1970 / 107 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
10 VIERNES	<p>🌟 Magallanes Dir. Salvador del Solar Perú - Argentina - Colombia - España / 2015 / 109 min. 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Pozoamargo Dir. Enrique Rivera / México - España / 2015 / 99 min. Digital 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 Nadie es inocente: 20 años después Dir. Sarah Minter / México / 2010 / 72 min. 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>🌟 ¿Qué? Chef? Dir. Roman Polanski Italia - Francia - R.F.A. / 1972 / 114 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	

🌟 Estreno

🌟 Cineastas Mexicanos Contemporáneos

🌟 En conmemoración del 8 de marzo Día Internacional de la Mujer
El Documental Hecho por Mujeres

🌟 Marcello Mastroianni: 20 años sin él

🌟 A propósito de Trump

NOTA: LA PROGRAMACIÓN DE LOS FESTIVALES ES RESPONSABILIDAD DE CADA UNO DE ELLOS

🌟 El Programa Universitario de Bioética, el Proyecto PAPIIT "Cine y Filosofía, Poéticas de la Condición Humana", el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos y la Facultad de Filosofía y Letras invitan al 3er. Ciclo de Cine Debate: Temas de Bioética en el Cine.

🌟 Función especial: Homaje al Escritor Mariano Azuela a 65 Años de su Muerte

	SALA JULIO BRACHO CCU Insurgentes Sur 3000	SALA JOSÉ REVUELTAS CCU Insurgentes Sur 3000	SALA CARLOS MONSIVÁIS CCU Insurgentes Sur 3000	CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO Dr. Enrique González Martínez #10, Santa María la Ribera	CASA DEL LAGO Bosque de Chapultepec de la Ciudad de México
11 SÁBADO	<p>✦ Magallanes Dir. Salvador del Solar Perú - Argentina - Colombia - España / 2015 / 109 min. 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Pozomargo Dir. Enrique Herrera / México - España / 2015 / 99 min. Digital 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Lupe el de la vaca Dir. Blanca Aguero / México / 2011 / 79 min. 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ ¿Qué? Che? / Dir. Roman Polanski Italia - Francia - R.F.A. / 1972 / 114 min. DVD 12:00 y 17:00 hrs.</p> <p>☉ Una familia de tantas Dir. Alejandro Galindo / México / 1949 / 138 min. 19:00 hrs. Presentada y comentada por el Cine Club Santa María. Entrada libre.</p>	<p>✦ [Chicano] La historia del movimiento mexicano-americano por los derechos civiles. Capítulo 2. La lucha en los campos <i>The Struggle in the Fields</i> Dir. Hector Galán / E.U.A. / 1996 / 57 min. 13:00 hrs.</p> <p>✦ Historia americana X <i>American History X</i> Dir. Tony Kaye / E.U.A. / 1998 / 119 min. 15:00 hrs.</p>
12 DOMINGO	<p>✦ Magallanes Dir. Salvador del Solar Perú - Argentina - Colombia - España / 2015 / 109 min. 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Pozomargo Dir. Enrique Herrera / México - España / 2015 / 99 min. Digital 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ El lugar más pequeño Dir. Tatiana Huezo / México / 2011 / 108 min. 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ La gran comilona <i>La grande bouffe</i> Dir. Marco Ferreri / Francia - Italia / 1973 / 130 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	<p>✦ [Chicano] La historia del movimiento mexicano-americano por los derechos civiles. Capítulo 2. La lucha en los campos <i>The Struggle in the Fields</i> Dir. Hector Galán / E.U.A. / 1996 / 57 min. 13:00 hrs.</p> <p>✦ Bamboozled Dir. Spike Lee / E.U.A. / 2000 / 139 min. 15:00 hrs.</p>
13 LUNES				<p>✦ La gran comilona <i>La grande bouffe</i> Dir. Marco Ferreri / Francia - Italia / 1973 / 130 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
14 MARTES				<p>✦ No toquen a la mujer blanca <i>Touche pas à la femme blanche</i> Dir. Marco Ferreri / Francia - Italia / 1974 / 108 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
15 MIÉRCOLES	<p>✦ Zoom Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Lo mismo, pero diferente <i>Same Same but Different</i> Dir. Detlev Buck / Alemania / 2009 / 100 min. Digital 11:00*, 13:00*, 16:00 hrs. *Entrada libre.</p> <p>✦ Amor a la carta <i>Dabba</i> / Dir. Ritesh Batra India - Francia - Alemania - E.U.A. - Canadá / 2013 / 104 min. 18:00 hrs. Entrada libre.</p>	<p>✦ El sentido de la justicia Dir. Laura Pilar Salas Sánchez / México / 2012 / 19 min. Felicitas Dir. Ericka Arellano / México / 2012 / 70 min. 11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs. *Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p>✦ No toquen a la mujer blanca <i>Touche pas à la femme blanche</i> Dir. Marco Ferreri / Francia - Italia / 1974 / 108 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
16 JUEVES	<p>✦ Zoom Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Somos guerreros <i>Once Were Warriors</i> Dir. Lee Tamahori / Nueva Zelanda / 1994 / 102 min. 17:00 hrs. Entrada libre.</p> <p>✦ Lo mismo, pero diferente <i>Same Same but Different</i> Dir. Detlev Buck / Alemania / 2009 / 100 min. Digital 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Flor en otomí Dir. Lucia Riley / México / 2012 / 78 min. 11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs. *Entrada libre, cupo limitado.</p>	<p>✦ Un día especial <i>Una giornata particolare</i> Dir. Ettore Scola / Italia - Canadá / 1977 / 110 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
17 VIERNES	<p>✦ Zoom Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Lo mismo, pero diferente <i>Same Same but Different</i> Dir. Detlev Buck / Alemania / 2009 / 100 min. Digital 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Rosario Dir. Silvia Eisenberg / México / 2013 / 70 min. 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ La ciudad de las mujeres <i>La città delle donne</i> Dir. Federico Fellini / Italia - Francia / 1980 / 139 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	
18 SÁBADO	<p>✦ Zoom Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Lo mismo, pero diferente <i>Same Same but Different</i> Dir. Detlev Buck / Alemania / 2009 / 100 min. Digital 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ La revolución de los alcastraces Dir. Luciana Koshoy / México / 2013 / 90 min. 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ La ciudad de las mujeres <i>La città delle donne</i> Dir. Federico Fellini / Italia - Francia / 1980 / 139 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	<p>✦ [Chicano] La historia del movimiento mexicano-americano por los derechos civiles. Capítulo 3. Retomando las escuelas <i>Taking Back the Schools</i> / Dir. Hector Galán / E.U.A. / 1996 / 55 min. 13:00 hrs.</p> <p>✦ Un día sin mexicanos <i>A Day Without a Mexican</i> Dir. Sergio Krasn / E.U.A. - México / 2004 / 95 min. 15:00 hrs.</p>
19 DOMINGO	<p>✦ Zoom Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Lo mismo, pero diferente <i>Same Same but Different</i> Dir. Detlev Buck / Alemania / 2009 / 100 min. Digital 11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ Retratos de una búsqueda Dir. Alicia Calabrino Torres / México / 2014 / 57 min. 12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.</p>	<p>✦ La noche de Varennes <i>La nuit de Varennes</i> Dir. Ettore Scola / Francia - Italia / 1982 / 120 min. DVD 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.</p>	<p>✦ [Chicano] La historia del movimiento mexicano-americano por los derechos civiles. Capítulo 3. Retomando las escuelas <i>Taking Back the Schools</i> / Dir. Hector Galán / E.U.A. / 1996 / 55 min. 13:00 hrs.</p> <p>✦ Santana ¿Americano yo? <i>American Me</i> Dir. Edward James Olmos / E.U.A. / 1992 / 125 min. 15:00 hrs.</p>
20 LUNES					

✦ Estreno en la UNAM

✦ Película de temporada

✦ Cineastas Mexicanos Contemporáneos



La Filmoteca de la UNAM invita

al Foro Permanente de Cine y Género

Cine Debate con Perspectiva de Género

✦ El Seminario Universitario Interdisciplinario sobre Envejecimiento y Mujer y la Filmoteca de la UNAM, invitan al cine debate:

Catástrofe El Tiempo en la Vida

Coordinado por la Dra. Verónica Montes de Oca.



En conmemoración del 8 de marzo

Día Internacional de la Mujer

El Documental hecho por Mujeres



Marcello Mastroianni: 20 años sin él

☉ Función especial



A propósito de Trump

NOTA: LA PROGRAMACIÓN

DE LOS FESTIVALES ES

RESPONSABILIDAD DE

CADA UNO DE ELLOS

SALA JULIO BRACHO

CCU Insurgentes Sur 3000

SALA JOSÉ REVUELTAS

CCU Insurgentes Sur 3000

SALA CARLOS MONSIVÁIS

CCU Insurgentes Sur 3000

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Dr. Enrique González Martínez #10,
Santa María la Ribera

CASA DEL LAGO

Bosque de Chapultepec de la Ciudad de México

21
MARTES

📌 **La noche de Varennes**
La nuit de Varennes
Dir. Estère Scala / Francia - Italia / 1982 / 120 min. DVD
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

22
MIÉRCOLES

📌 **Zoom**
Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP
11:00*, 13:00*, 16:00 y 20:00 hrs.
Entrada libre, cupo limitado.

📌 **La película** *The Film*
Dir. Pablo Martínez Zarate / México / 2014 / 27 min. Digital
18:00 hrs. Entrada libre.

📌 **Juanicas**
Dir. Karina García Casanova
México - Canadá / 78 min. Digital
11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.
Entrada libre, cupo limitado.

📌 **La primera sonrisa**
Dir. Guadalupe Sánchez Sosa / México / 2014 / 84 min.
11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.
Entrada libre, cupo limitado.

📌 **Ginger y Fred**
Ginger & Fred
Dir. Federico Fellini
Italia - Francia - R.F.A. / 1986 / 125 min. DVD
12:00 y 17:00 hrs.
La película será comentada por la especialista.
Entrada libre, cupo limitado.

23
JUEVES

📌 **Zoom**
Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP
16:00 hrs.

📌 **La Sapienza**
Dir. Eugène Green / Francia - Italia / 2014 / 101 min. DCP
18:30 hrs.

📌 **La película** *The Film*
Dir. Pablo Martínez Zarate / México / 2014 / 27 min. Digital
20:30 hrs.

📌 **Juanicas**
Dir. Karina García Casanova
México - Canadá / 78 min. Digital
11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.
Entrada libre, cupo limitado.

📌 **Alaide Foppa, la sin ventura**
Dir. María del Carmen De Lara y Leopoldo Best
México / 2014 / 50 min.
11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.
Entrada libre, cupo limitado.

📌 **Ginger y Fred**
Ginger & Fred
Dir. Federico Fellini
Italia - Francia - R.F.A. / 1986 / 125 min. DVD
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

24
VIERNES

📌 **Zoom**
Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP
11:00, 16:00 hrs.

📌 **La película** *The Film*
Dir. Pablo Martínez Zarate / México / 2014 / 27 min. Digital
13:00 hrs.

📌 **La religiosa portuguesa**
A religiosa portuguesa
Dir. Eugène Green
Francia - Portugal / 2009 / 127 min. 35mm
18:30 hrs.
Se contará con la presencia del director; entrada libre, cupo limitado.

📌 **Juanicas**
Dir. Karina García Casanova
México - Canadá / 78 min. Digital
11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

📌 **Alicia más allá del abismo**
Dir. Abril Schmucler / México / 2015 / 65 min.
11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

📌 **Ojos negros**
Oci casome
Dir. Nikita Mikhalkov
Italia - E.U.A. - URSS / 1987 / 117 min. DVD
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

25
SÁBADO

📌 **Zoom**
Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP
11:00, 16:00 hrs.

📌 **La película** *The Film*
Dir. Pablo Martínez Zarate / México / 2014 / 27 min. Digital
13:00 y 20:30 hrs.

📌 **Hacer la palabra**
Hitta Egin / Faire la parole
Dir. Eugène Green / Francia / 2015 / 116 min. DCP
18:30 hrs.

📌 **Juanicas**
Dir. Karina García Casanova
México - Canadá / 78 min. Digital
11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

📌 **Tiempo suspendido**
Dir. Natalia Brochieri / México - Argentina / 2015 / 64 min.
12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

📌 **Ojos negros**
Oci casome
Dir. Nikita Mikhalkov
Italia - E.U.A. - URSS / 1987 / 117 min. DVD
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

📌 **¡Chicanos! La historia del movimiento mexicano-americano por los derechos civiles**

📌 **Capítulo 4. La lucha por el poder político**
Fighting for Political Power
Dir. Hector Galán / E.U.A. / 1996 / 57 min.
13:00 hrs.

📌 **Una vida mejor**
A Better Life
Dir. Chris Weitz / E.U.A. / 2011 / 98 min.
15:00 hrs.

26
DOMINGO

📌 **Zoom**
Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP
11:00, 16:00 hrs.

📌 **La película** *The Film*
Dir. Pablo Martínez Zarate / México / 2014 / 27 min. Digital
13:00 y 20:30 hrs.

📌 **El Puente de las Artes**
Le Pont des Arts
Dir. Eugène Green / Francia / 2004 / 126 min. 35mm
18:30 hrs.

📌 **Juanicas**
Dir. Karina García Casanova
México - Canadá / 78 min. Digital
11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

📌 **Hotel de paso**
Dir. Karla Paulina Sánchez Borjas / México / 2015 / 98 min.
12:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

📌 **Los caprichos de la moda**
Fief - a - garler
Dir. Robert Altman / E.U.A. / 1994 / 133 min. DVD
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

📌 **¡Chicanos! La historia del movimiento mexicano-americano por los derechos civiles**

📌 **Capítulo 4. La lucha por el poder político**
Fighting for Political Power
Dir. Hector Galán / E.U.A. / 1996 / 57 min.

📌 **Selma**
Dir. Ava DuVernay / Reino Unido - E.U.A. / 2014 / 128 min.
15:00 hrs.

📌 Estreno en la UNAM

📌 Cineastas Mexicanos Contemporáneos

📌 En conmemoración del 8 de marzo
Día Internacional de la Mujer
El Documental Hecho por Mujeres

📌 Marcello Mastroianni: 20 años sin él

📌 A propósito de Trump

📌 La Cátedra Ingmar Bergman en cine y teatro UNAM, en colaboración con el Instituto Francés para América Latina (IFAL), la Embajada de Francia en México y la Dirección General de Actividades Cinematográficas Fílmoteca de la UNAM invitan al: Cíelo Eugène Green

**SALA
JULIO BRACHO**

CCU Insurgentes Sur 3000

**SALA
JOSÉ REVUELTAS**

CCU Insurgentes Sur 3000

**SALA
CARLOS MONSIVÁIS**

CCU Insurgentes Sur 3000

**CINEMATÓGRAFO
DEL CHOPO**

Dr. Enrique González Martínez #10,
Santa María la Ribera

**CASA
DEL LAGO**

Bosque de Chapultepec de la Ciudad de México

**27
LUNES**

Los caprichos de la moda
Fit - à - porter
Dir. Robert Altman / E.U.A. / 1994 / 133 min. DVD
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

**28
MARTES**

Sostiene Pereira
Dir. Roberto Faenza
Italia - Francia - Portugal / 1995 / 104 min. 35 mm
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

**29
MIÉRCOLES**

Zoom
Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP
11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.
***Entrada libre, cupo limitado.**

Juanicas
Dir. Karina García Casanova
México - Canadá / 78 min. Digital
11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.
***Entrada libre, cupo limitado.**

Entre Cuba y México, todo es bonito y sabroso
Dir. Idaimis del Risco Sota / México - Cuba / 2015 / 82 min.
11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.
***Entrada libre, cupo limitado.**

Sostiene Pereira
Dir. Roberto Faenza
Italia - Francia - Portugal / 1995 / 104 min. 35 mm
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

**30
JUEVES**

Zoom
Dir. Pedro Morelli / Brasil - Canadá / 2015 / 96 min. DCP
11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.
***Entrada libre, cupo limitado.**

Juanicas
Dir. Karina García Casanova / México - Canadá / 78 min. Digital
13:00*, 16:00 hrs.
***Entrada libre, cupo limitado.**

Los reyes del pueblo que no existe
Dir. Betzabé García / México / 2015 / 83 min.
11:00*, 13:00*, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.
***Entrada libre, cupo limitado.**

Más allá de las nubes
Al di là delle nuvole
Dir. Michelangelo Antonioni y Wim Wenders
Francia - Alemania - Italia / 1995 / 112 min. DVD
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

**31
VIERNES**

Crulic, camino al más allá
Crulic: the Path to Beyond
Dir. Anca Damian / Rumania - Polonia / 2011 / 73 min.
11:00 hrs.

Los niños
Dir. Maite Alberdi
Chile - Países Bajos - Francia / 2016 / 82 min.
16:30 hrs.

Máquinas
Machines
Dir. Rahul Jain / India - Alemania - Finlandia / 71 min.
19:00 hrs.

Juanicas
Dir. Karina García Casanova
México - Canadá / 78 min. Digital
11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

Sunú
Dir. Teresa Camou Guerrero / México / 2015 / 80 min.
11:00, 13:00, 16:00, 18:00 y 20:00 hrs.

Más allá de las nubes
Al di là delle nuvole
Dir. Michelangelo Antonioni y Wim Wenders
Francia - Alemania - Italia / 1995 / 112 min. DVD
12:00 hrs.

Un hombre insignificante
An Insignificant Man
Dir. Muzibo Ranka, Vinay Shukla / India / 2016 / 100 min.
17:00 hrs.

Los juicios de Moscú
The Moscow Trials
Dir. Miro Reau / Alemania / 2013 / 86 min.
19:30 hrs.

Estreno

Ambulante, gira de documentales 2017
Entrada libre, cupo limitado

Cineastas Mexicanos Contemporáneos

Cátedra UNESCO "Transformaciones Económicas y Sociales Relacionadas con el Problema Internacional de las Drogas"
Cine Debate: Las Percepciones sobre las Drogas Ilícitas en el Cine.
Coordinado por el Dr. Luis Astorga.

En conmemoración del 8 de marzo Día Internacional de la Mujer
El Documental Hecho por Mujeres

Marcello Mastroianni: 20 años sin él

NOTA: LA PROGRAMACION DE LOS FESTIVALES ES RESPONSABILIDAD DE CADA UNO DE ELLOS

FILMOTECA UNAM



UNAM
La Universidad
de la Nación

Cultura
UNAM



Desde 1960 la Filmoteca de la UNAM localiza, adquiere, identifica, clasifica, restaura, valora, conserva y difunde películas, objetos y documentos relacionados con la cinematografía.

Para difundir lo mejor de la cinematografía, actualmente programa la exhibición de más de 100 películas al mes, en cuatro salas en la Ciudad de México. Tres salas se encuentran en el Centro Cultural de la Ciudad Universitaria y una en Santa María la Ribera, en el Museo Universitario del Chopo, recientemente remodeladas y con lo más avanzado en tecnología de proyección y sistemas de audio.

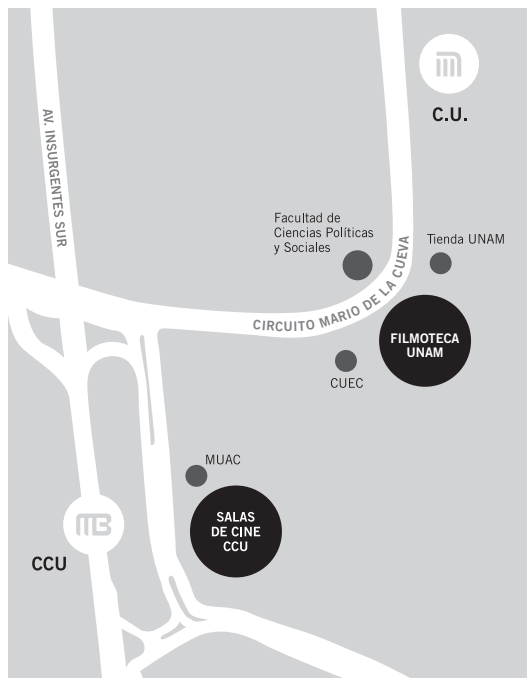
Cuenta con un Centro de Documentación con más de 10,000 carteles, 7,000 lobby cards, 86,900 fotografías y más de 18,000 impresos especializados entre libros, revistas, folletos de películas de la cinematografía nacional e internacional para consulta e investigación, y una tienda para distribución y venta de material filmico y bibliográfico especializado.

Su acervo de más de 40,000 títulos se resguarda en bóvedas que garantizan las condiciones adecuadas de temperatura y humedad para conservar el material filmico. Dicho acervo ha sido de gran importancia para difundir internacionalmente retrospectivas de cine nacional, en festivales y representaciones de México en el extranjero.

A partir de 1977 es miembro activo de la Federación Internacional de Archivos Fílmicos (FIAPF).

Entre sus servicios e infraestructura, la Filmoteca cuenta con:

- Aulas equipadas donde se ofrece una amplia gama de cursos, talleres y conferencias.
- Cine en línea.
- Laboratorio.
- Museo virtual.
- Sala de exposiciones.
- Taller de restauración.



Comunidad Cines UNAM



Butaca UNAM

DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES CINEMATOGRÁFICAS

Circuito Mario de la Cueva s/n, frente a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Ciudad Universitaria.



cine+

