

FILMOTECA UNAM

CARTELERA FEBRERO 2014

Godard

**SALA
JULIO BRACHO**

**SALA
JOSÉ REVUELTAS**

**SALA
CARLOS MONSIVÁIS**

**CINEMATÓGRAFO
DEL CHOPO**

**01
SÁBADO**

A SECCIÓN: AMBULANTITO MINIMUNDI
12:00 hrs.

**F SECCIÓN: IMPERDIBLES
FRANCES**
Dir. Ahmad El Maatouli / Marruecos / 1981 / 87 min.
Se contará con la presencia del director
16:30 hrs.

**A SECCIÓN: OBSERVATORIO
FRIOJES ROJOS**
Dir. Naïmane Mani / Argelia - Francia / 2013 / 77 min.
20:00 hrs.

LA CASTRACIÓN
Dir. Juan Löwenberg / México / 2011 / 93 min.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

EL PACIENTE INTERNO
Dir. Alejandro Solar / México / 2012 / 83 min.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

TERCERA LLAMADA
Dir. Francisco Franco / México / 2013 / 92 min.
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

**02
DOMINGO**

**A SECCIÓN: OBSERVATORIO
UN CONJURO PARA AHUYENTAR LA OSCURIDAD**
A Spell for Wood of the Darkness
Dir. Ben Russell / Ben Rivers / Francia - Estonia / 2013 / 98 min.
12:00 hrs.

A LA MÁQUINA QUE DESAPARECE TODO
The Machine which Makes Everything Disappear
Dir. Trintin Gorchham / Georgia - Alemania / 2012 / 97 min.
16:30 hrs.

A BELLEVILLE BABY
Dir. Mia Engberg / Suecia / 2013 / 74 min. / 18:30 hrs.

A SECCIÓN: AMBULANTE MÁS ALLÁ / 20:30 hrs.

LA CASTRACIÓN
Dir. Juan Löwenberg / México / 2011 / 83 min.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

EL PACIENTE INTERNO
Dir. Alejandro Solar / México / 2012 / 83 min.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

TERCERA LLAMADA
Dir. Francisco Franco / México / 2013 / 92 min.
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

**03
LUNES**

**04
MARTES**

**05
MIÉRCOLES**

**A SECCIÓN: ENFOQUE
VIVA EL TOUR**
Vive le tour
Dir. Louis Maille / Francia / 1962 / 19 min.

EL CICLISTA DE LA LUNA
Moon Rider
Dir. Daniel Denzic / Dinamarca / 2012 / 83 min.
16:30 hrs.

**A SECCIÓN: OBSERVATORIO
LA PLAGA**
Dir. Neus Ballús / España / 2013 / 82 min.
19:30 hrs.

EL CHICO DE LA BICICLETA
Le gamin au vélo
Dir. Jean- Pierre y Luc Dardenne
Bélgica - Francia- Italia / 2010 / 87 min.
Entrada libre en la función de las 12:00 hrs.
Cupo limitado.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

EL PACIENTE INTERNO
Dir. Alejandro Solar / México / 2012 / 83 min.
Entrada libre en la función de las 12:00 hrs.
Cupo limitado.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

CITA EN ST. LOUIS
Meet me in St. Louis
Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1944 / 113 min.
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

**06
JUEVES**

**A SECCIÓN: ENFOQUE
MONTAÑA EN SOMBRAS**
Mountain in Shadows
Dir. Luis Patiño / España / 2012 / 14 min.

CRÓNICA DE UNA CAÍDA
The Crash Real
Dir. Lucy Walker / E.U.A. / 2013 / 109 min.
16:30 hrs.

**A SECCIÓN: OBSERVATORIO
FIFI AULLA DE FELICIDAD**
Fifi Howls from Happiness
Dir. Mitra Parham / E.U.A. - Francia / 2013 / 96 min.
19:30 hrs.

EL CHICO DE LA BICICLETA
Le gamin au vélo
Dir. Jean- Pierre y Luc Dardenne
Bélgica - Francia- Italia / 2010 / 87 min.
Entrada libre en la función de las 12:00 hrs.
Cupo limitado.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

EL PACIENTE INTERNO
Dir. Alejandro Solar / México / 2012 / 83 min.
Entrada libre en la función de las 12:00 hrs.
Cupo limitado.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

CITA EN ST. LOUIS
Meet me in St. Louis
Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1944 / 113 min.
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

**07
VIERNES**

AZUL INTANGIBLE
Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min.
12:00 y 16:30 hrs.

**FUNCIÓN ESPECIAL
LUPE EL DE LA VACA**
Dir. Blanca Aguera / México / 2011 / 79 min.
Se contará con la presencia de la directora
Entrada libre, cupo limitado**
19:00 hrs.

EL CHICO DE LA BICICLETA
Le gamin au vélo
Dir. Jean- Pierre y Luc Dardenne
Bélgica - Francia- Italia / 2010 / 87 min.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

EL PACIENTE INTERNO
Dir. Alejandro Solar / México / 2012 / 83 min.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

EL RELOJ
The Clock
Dir. Vincente Minnelli y Fred Zinnemann / E.U.A. / 1945 / 90 min.
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

**08
SÁBADO**


AZUL INTANGIBLE
Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min.
12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs


EL CHICO DE LA BICICLETA
Le gamin au vélo
Dir. Jean- Pierre y Luc Dardenne
Bélgica - Francia- Italia / 2010 / 87 min.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.


LUPE EL DE LA VACA
Dir. Blanca Aguera / México / 2011 / 79 min.
12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.

EL RELOJ
The Clock
Dir. Vincente Minnelli y Fred Zinnemann / E.U.A. / 1945 / 90 min.
12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

A AMBULANTE Gira de Documentales
Entrada Libre, cupo limitado.


 Pelicula de temporada

 Cineastas Mexicanos Contemporáneos

 Homenaje a Joaquín Rodríguez
Ciclo Vincente Minnelli

* Favor de presentarse 30 min. antes en taquilla para canjear la invitación por un boleto de entrada.

** Favor de presentarse 30 min. antes en taquilla para solicitar el boleto de entrada.

 AMBULANTE Gira de Documentales y
Cátedra Ingmar Bergman en
Cine y Teatro, UNAM

	SALA JULIO BRACHO	SALA JOSÉ REVUELTAS	SALA CARLOS MONSIVÁIS	CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO
09 DOMINGO	 AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	 EL CHICO DE LA BICICLETA <i>La guerra au vélo</i> Dir. Jean-Pierre y Luc Dardennes Bélgica - Francia - Italia / 2010 / 87 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguero / México / 2011 / 79 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 EL RELOJ <i>The Clock</i> Dir. Vincente Minnelli y Fred Zinnemann E.U.A. / 1945 / 90 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
10 LUNES				 UN AMERICANO EN PARÍS <i>An American in Paris</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1951 / 113 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
11 MARTES				 UN AMERICANO EN PARÍS <i>An American in Paris</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1951 / 113 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
12 MIÉRCOLES	 AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	 LINTERNAS DE SANTA MARTA Dir. Luis Manuel Serrano Díaz / México / 2012 / 71 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. Entrada libre en la función de las 18:30 hrs. y se cantará con la presencia del director. Cupo limitado.** 12:00, 17:00 y 18:30 hrs.	 LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguero / México / 2011 / 79 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 UN AMERICANO EN PARÍS <i>An American in Paris</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1951 / 113 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
13 JUEVES	 AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	 LINTERNAS DE SANTA MARTA Dir. Luis Manuel Serrano Díaz / México / 2012 / 71 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguero / México / 2011 / 79 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 MELODÍAS DE BROADWAY <i>The Band Wagon</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1953 / 112 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
14 VIERNES	 AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	 LINTERNAS DE SANTA MARTA Dir. Luis Manuel Serrano Díaz / México / 2012 / 71 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguero / México / 2011 / 79 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 MELODÍAS DE BROADWAY <i>The Band Wagon</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1953 / 112 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
15 SABADO	 AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	 LINTERNAS DE SANTA MARTA Dir. Luis Manuel Serrano Díaz / México / 2012 / 71 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguero / México / 2011 / 79 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 MELODÍAS DE BROADWAY <i>The Band Wagon</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1953 / 112 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
16 DOMINGO	 AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	 LINTERNAS DE SANTA MARTA Dir. Luis Manuel Serrano Díaz / México / 2012 / 71 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguero / México / 2011 / 79 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	 BRIGADOON Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1954 / 108 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
17 LUNES				 BRIGADOON Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1954 / 108 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
18 MARTES				 BRIGADOON Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1954 / 108 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.

* Favor de presentarse 30 min. antes en taquilla para canjear la invitación por un boleto de entrada.

** Favor de presentarse 30 min. antes en taquilla para solicitar el boleto de entrada.



Cineastas Mexicanos Contemporáneos



Película de temporada



Homenaje a Joaquín Rodríguez
Ciclo Vincente Minnelli

	SALA JULIO BRACHO	SALA JOSÉ REVUELTAS	SALA CARLOS MONSIVÁIS	CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO
19 MIÉRCOLES	AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	LINTERNAS DE SANTA MARTA Dir. Luis Manuel Sarano Diaz / México / 2012 / 71 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguirre / México / 2011 / 79 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	GIGI Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1958 / 115 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
20 JUEVES	AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	LINTERNAS DE SANTA MARTA Dir. Luis Manuel Sarano Diaz / México / 2012 / 71 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguirre / México / 2011 / 79 min. Entrada libre en la función de las 12:00 hrs. Cupo limitado. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	GIGI Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1958 / 115 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
21 VIERNES	AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	LINTERNAS DE SANTA MARTA Dir. Luis Manuel Sarano Diaz / México / 2012 / 71 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguirre / México / 2011 / 79 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	GIGI Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1958 / 115 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
22 SÁBADO	AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	LINTERNAS DE SANTA MARTA Dir. Luis Manuel Sarano Diaz / México / 2012 / 71 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguirre / México / 2011 / 79 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	SUENA EL TELÉFONO <i>Bells are Ringing</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1962 / 126 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
23 DOMINGO	AZUL INTANGIBLE Dir. Erendira Valle / México / 2011 / 67 min. 12:00, 16:30, 17:45, 19:00 y 20:15 hrs.	LINTERNAS DE SANTA MARTA Dir. Luis Manuel Sarano Diaz / México / 2012 / 71 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	LUPE EL DE LA VACA Dir. Blanca Aguirre / México / 2011 / 79 min. 12:00, 16:30, 18:15 y 20:00 hrs.	SUENA EL TELÉFONO <i>Bells are Ringing</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1962 / 126 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
24 LUNES				SUENA EL TELÉFONO <i>Bells are Ringing</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1962 / 126 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
25 MARTES				DOS SEMANAS EN OTRA CIUDAD <i>Two Weeks in Another Town</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1962 / 107 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
26 MIÉRCOLES				DOS SEMANAS EN OTRA CIUDAD <i>Two Weeks in Another Town</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1962 / 107 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
27 JUEVES	FICUNAM Para programación y horarios consulte: www.ficunam.unam.mx www.filmoteca.unam.mx			DOS SEMANAS EN OTRA CIUDAD <i>Two Weeks in Another Town</i> Dir. Vincente Minnelli / E.U.A. / 1962 / 107 min. 12:00, 17:00 y 19:30 hrs.
28 VIERNES		FICUNAM Para programación y horarios consulte: www.ficunam.unam.mx www.filmoteca.unam.mx	FICUNAM Para programación y horarios consulte: www.ficunam.unam.mx www.filmoteca.unam.mx	FICUNAM Para programación y horarios consulte: www.ficunam.unam.mx www.filmoteca.unam.mx



Cineastas Mexicanos Contemporáneos



Homenaje a Joaquín Rodríguez
Ciclo Vincente Minnelli



Sinopsis, fichas técnicas y horarios:
www.filmoteca.unam.mx
Programación sujeta a cambios



SEMINARIO

G O D A R D

DE IDA Y VUELTA



CRÍTICO DE CINE Y CINE DE CRÍTICA

Para comprender la importancia que tiene la Nueva Ola Francesa en la historia del cine mundial, lo mejor es estudiar la obra de Jean Luc Godard, el cineasta que de forma más plena representa los afanes y metas que se proponía este grupo de cineastas, primero como críticos, después como autores con sus primeras películas.

No es exagerado decir que con ellos se da el paso de un cine clásico a uno moderno, que busca usar los recursos propios del arte cinematográfico, de una forma lo suficientemente sutil como para que al igual que la literatura se logre con ello reproducir la vida en toda su complejidad.

Incansable creador, Godard se ha reinventado varias veces, en este seminario sólo abordaremos su primer periodo, el cual termina cuando su participación en el movimiento estudiantil francés de 1968 le

lleva a hacer un radical replanteamiento de lo que debe ser su relación con el fenómeno fílmico.

Francisco Ohem

.....

Febrero 26 a junio 25
Todos los miércoles de 11:00 a 14:00 horas en la Filmoteca de la UNAM (Circuito Mario de la Cueva s/n frente a la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, C.U.)

Costo \$ 2,400.00
50% DE DESCUENTO*

INFORMES
5622 9375
alegria.c@hotmail.com



Filmoteca UNAM Cursos

*UNAM, INAPAM y EX ALUMNOS UNAM



Butaca UNAM

CENTRO CULTURAL UNIVERSITARIO

Salas: Julio Bracho, José Revueltas y Carlos Monsiváis
Ciudad Universitaria, Insurgentes Sur 3000.
Tel. 5665 2850

\$ 40.00*

\$ 20.00**

CINEMATÓGRAFO DEL CHOPO

Enrique González Martínez #10
Santa María la Ribera. Tel. 5535 0447

\$ 40.00*

\$ 20.00**

WWW.FILMOTECA.UNAM.MX

* Precio público en general ** Precio con descuento para estudiantes, INAPAM y trabajadores UNAM



fiaf